



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

Μια καινούρια πρωτοβουλία πρόκειται να πραγματοποιηθεί στον χώρο του Πανεπιστημίου Πειραιώς, η πολιτιστική ομάδα Σύγχρονου Χορού-Τεχνικής Release. Η πρώτη συνάντηση της ομάδας θα γίνει στις 14 Δεκεμβρίου και ώρα 17:00 στην Αίθουσα Τελετών στο κεντρικό κτήριο του Πανεπιστημίου. Τα μαθήματα διδάσκονται από την φοιτήτρια Αλεξάνδρα Κωστοπούλου.

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Μέσω των μαθημάτων το άτομο θα έρθει σε επαφή με το σώμα του και θα εξοικειωθεί με τις περισσότερες εν δυνάμει λειτουργίες αυτού. Θα προετοιμάσουμε το σώμα, έτσι ώστε να εισέλθει με ασφάλεια σε νέες κινητικές καταστάσεις, μέσα από την καταβολή της ελάχιστης μυϊκής δύναμης και την ενεργοποίηση των βασικών μυϊκών ομάδων.

Ο καθένας από εμάς μπορεί να χορέψει, εάν έχει διάθεση και ανοιχτό μυαλό. Το σώμα μας είναι το εργαλείο μας, αλλά το μυαλό και η ψυχή οι κινητήριες δυνάμεις μας. Ελάτε να κυλιστούμε, να συρθούμε, να στροβιλιστούμε, να πηδήξουμε, να γειωθούμε, να αναποδογυρίσουμε, να στηριχτούμε, να λυγίσουμε, να ανοίξουμε, να γίνουμε ελαστικοί και ευέλικτοι, να ακολουθήσουμε κανόνες, να τους σπάσουμε, να αυτοσχεδιάσουμε και κυρίως να ευχαριστηθούμε!!!!

Τα μαθήματα βασίζονται στην τεχνική release. Το επίπεδο θα διαμορφωθεί από τους ίδιους τους συμμετέχοντες.

Απαραίτητη η φόρμα και μία αλλαξιά.

Το σύγχρονο διδάσκεται με γυμνά πέλματα.

ΣΤΟΧΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Η διαμόρφωση καλλιτεχνικής συνείδησης, η γνωριμία των συμμετεχόντων με την τέχνη και τεχνική του σύγχρονου χορού και η δημιουργία ενός πυρήνα ατόμων που, εάν και εφόσον οι συνθήκες το επιτρέψουν, θα μπορέσει να εργαστεί για τη δημιουργία performance σύγχρονου χορού για φεστιβάλ στην Ελλάδα.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΙΡΑΙΑ
ΤΜΗΜΑ ΔΙΕΘΝΩΝ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΣΧΕΣΕΩΝ

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ

Η Αλεξάνδρα Κωστοπούλου γεννήθηκε στις 27 Δεκεμβρίου του 1993 στην Αθήνα. Είναι απόφοιτη του γαλλόφωνου σχολείου «Λεόντειο Λύκειο Νέας Σμύρνης» και τελειόφοιτη του τμήματος «Χρηματοοικονομικής και Τραπεζικής Διοικητικής Πανεπιστημίου Πειραιώς».

Ξεκίνησε χορό το 2000 και την τριετία 2011-2014 ακολούθησε επαγγελματικές σπουδές χορού και πήρε το πτυχίο της από την Ανώτερη Επαγγελματική Σχολή Χορού της Νίκης Κονταξάκη. Έχει παρακολουθήσει σεμινάρια χορού με τους: Laura Arís Alvarez και Marta Coronado, Paul Blackman, Χριστίνα Γουζέλη, Στέλλα Ζάνου, Μαρκέλλα Μανωλιάδη, Πατρίσια Απέργη, Χαρά Κότσαλη, Noam Eidelman, Edivaldo Ernesto, Fabian Wixe και συνέχισε τα μαθήματα χορού για βελτίωση τεχνικής με τους: Ιωάννα Παρασκευοπούλου, Ιωάννα Τουμπακάρη, Χριστίνα Σουγιουλτζή κ.α. Επίσης έχει παρακολουθήσει μαθήματα Contact Improvisation.

Υπήρξε υπεύθυνη κινησιολογίας του θεατρικού έργου «Blue Stockings», στα πλαίσια των πολιτιστικών εκδηλώσεων του Λεοντείου Λυκείου Νέας Σμύρνης. Συμμετείχε κατά καιρούς ως χορεύτρια-performer σε Φεστιβάλ σε Ελλάδα και εξωτερικό, όπως π.χ: Athens Video Dance Project, Inshadow Festival στη Λισαβόνα, Αισχύλλεια, Music in Motion, Summer Nostos Festival (Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος), Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου κ.α. Το Μάρτιο του 2017 επιλέχθηκε να συμμετάσχει στο 21ο International Solo-Dance-Theatre Festival 2017 στη Στουτγάρδη της Γερμανίας, παρουσιάζοντας προσωπική solo δουλειά με τίτλο "ARTEMISIA". Εργάζεται ως δασκάλα χορού στο Ανοιχτό Σχολείο Μεταναστών και παραδίδει σεμινάρια σύγχρονου χορού στην Αθήνα.

Έχει κάνει σπουδές πιάνου, έως την τάξη της Α' Ανωτέρας, καθώς και θεωρίας της μουσικής και σολφέζ. Επίσης συμμετείχε ως μαθήτρια σε χορωδίες ως Soprano-υψίφωνος.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την ηλεκτρονική διεύθυνση: alexandra.kostopoulou1993@gmail.com ή με το Τμήμα Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων.

Από το Τμήμα Διεθνών και Δημοσίων Σχέσεων